**Практикалық сабақ жоспары:**

***Практикалық сабақ № 1.*** **Материалдардың құрылысы мен қасиеттерін және адамды (адамдар тобын) қазіргі заманғы өндірістің еңбек үдерістеріне қатысуын зерделейтін ғылымдар.**

***Практикалық жұмыстың мазмұны:*** Берілген тақырып бойынша жаттығуларды орындау Сұрақтар: 1. Материалтану 2. Эргономика .

***Материалдар мен құралдар:***

А-4 форматындағы жазу қағазы, А-4 форматындағы қалың қағаз (whatman paper), акварель, гуашь, қылқалам, қаламсап, ТМ - 3М қарындаштар, сия, әртүрлі қалыңдықтағы лайнер, түрлі-түсті маркерлер, сызғыштар, өшіргіш, кеңсе пышағы, қылқалам қаламдары, резервуары бар аква пен.

***Практикалық сабақ № 2.*** **Антропологиялық, Антропометрия ғылымы. Жұмыс орны. Жұмыс орындалатын жердің көлемі. Жұмыс орындығы**

***Практикалық жұмыстың мазмұны:*** Берілген тақырып бойынша жаттығуларды орындау Сұрақтар: 1. **Антропология, Антропометрия** анықтамасы. 2. Дизайндағы материалтану және эргономика ғылымының талаптары.

***Материалдар мен құралдар:***

А-4 форматындағы жазу қағазы, А-4 форматындағы қалың қағаз (whatman paper), акварель, гуашь, қылқалам, қаламсап, ТМ - 3М қарындаштар, сия, әртүрлі қалыңдықтағы лайнер, түрлі-түсті маркерлер, сызғыштар, өшіргіш, кеңсе пышағы, қылқалам қаламдары, резервуары бар аква пен.

***Практикалық сабақ № 3.* Қағаз түрлерінің жасалу тарихы. Олардың жіктелуі, қасиеттері және қолдану саласы**

***Практикалық жұмыстың мазмұны:*** Берілген тақырып бойынша жаттығуларды орындау Сұрақтар: 1. Баспа қағазы: анықтамасы, құрамы, жасау кезеңдері. 2. Қағаз түрлері: олардың жіктелуі, қасиеттері және қолдану саласы.

***Материалдар мен құралдар:***

А-4 форматындағы жазу қағазы, А-4 форматындағы қалың қағаз (whatman paper), акварель, гуашь, қылқалам, қаламсап, ТМ - 3М қарындаштар, сия, әртүрлі қалыңдықтағы лайнер, түрлі-түсті маркерлер, сызғыштар, өшіргіш, кеңсе пышағы, қылқалам қаламдары, резервуары бар аква пен.

***Практикалық сабақ № 4.*** **Қағаз өндірісіндегі материалдар, олардың қасиеттері, ерекшеліктері, түрлері мен қолдану әдістері баспа өнімдерінің дизайны.**

***Практикалық жұмыстың мазмұны:*** Баспаға арналған қағаз түрлерін талдау. Әртүрлі қағаз түрлеріндегі өсімдік талшықтарының бағытын анықтауға арналған жаттығуларды орындау.

***Материалдар мен құралдар:***

А-4 форматындағы жазу қағазы, А-4 форматындағы қалың қағаз (whatman paper), акварель, гуашь, қылқалам, қаламсап, ТМ - 3М қарындаштар, сия, әртүрлі қалыңдықтағы лайнер, түрлі-түсті маркерлер, сызғыштар, өшіргіш, кеңсе пышағы, қылқалам қаламдары, резервуары бар аква пен.

***Практикалық сабақ № 5.*** **Баспаға арналған қағаздың қажетті сорттары мен салмағын таңдау. Қағаз түрлері.**

***Практикалық жұмыстың мазмұны:*** Әр түрлі қағаз түрлерін пайдаланып графикалық жаттығуларды орындау.

***Материалдар мен құралдар:***

А-4 форматындағы жазу қағазы, А-4 форматындағы қалың қағаз (whatman paper), акварель, гуашь, қылқалам, қаламсап, ТМ - 3М қарындаштар, сия, әртүрлі қалыңдықтағы лайнер, түрлі-түсті маркерлер, сызғыштар, өшіргіш, кеңсе пышағы, қылқалам қаламдары, резервуары бар аква пен.

***Практикалық сабақ № 6.* Қаптама, пакет түрлері. Қаптаманың дизайны жобасын жасау үшін қағаз бен картонның қажетті маркасын таңдау әдістері.**

***Практикалық жұмыстың мазмұны:*** Әр түрлі бұйымдарды орау жобасы үшін қағаз немесе картонның сорты мен түрін анықтауға арналған жаттығуларды орындау.

***Материалдар мен құралдар:***

А-4 форматындағы жазу қағазы, А-4 форматындағы қалың қағаз (whatman paper), акварель, гуашь, қылқалам, қаламсап, ТМ - 3М қарындаштар, сия, әртүрлі қалыңдықтағы лайнер, түрлі-түсті маркерлер, сызғыштар, өшіргіш, кеңсе пышағы, қылқалам қаламдары, резервуары бар аква таба.

***Практикалық сабақ № 7.***  **Бояулар тарихы. Табиғи және жасанды бояғыштар.**

**Практикалық жұмыстың мазмұны:** Түрлі басып шығару әдістеріне арналған сия бояулары. Жаттығуларды орындау.

**Материалдар мен құралдар:**

А-4 форматындағы жазу қағазы, А-4 форматындағы қалың қағаз (whatman paper), акварель, гуашь, қылқалам, қаламсап, ТМ - 3М қарындаштар, сия, әртүрлі қалыңдықтағы лайнер, түрлі-түсті маркерлер, сызғыштар, өшіргіш, кеңсе пышағы, қылқалам қаламдары, резервуары бар аква пен.

***Практикалық сабақ № 8.* Құрғақ графикалық материалдар**

**Практикалық жұмыстың мазмұны:** Құрғақ графикалық материалдарды пайдаланып жаттығуларды орындау.

**Материалдар мен құралдар:**

А-4 форматындағы жазу қағазы, А-4 форматындағы қалың қағаз (whatman paper), акварель, гуашь, қылқалам, қаламсап, ТМ - 3М қарындаштар, сия, әртүрлі қалыңдықтағы лайнер, түрлі-түсті маркерлер, сызғыштар, өшіргіш, кеңсе пышағы, қылқалам қаламдары, резервуары бар аква пен.

***Практикалық сабақ № 9.***  **Баспа бояуларының түрлері және олардың ерекшеліктері.**

**Практикалық жұмыстың мазмұны:** Графикалық тапсырмаларды орындау, сызбалар А-4 форматындағы парақта орындалады (3-4 нұсқа). А-3 парағындағы нұсқаларды аяқтаңыз. Материалдар: сия, гуашь, постер қаламдары, қылқалам.

**Материалдар мен құралдар:**

А-4 форматындағы жазу қағазы, А-4 форматындағы қалың қағаз (whatman paper), акварель, гуашь, қылқалам, қаламсап, ТМ - 3М қарындаштар, сия, әртүрлі қалыңдықтағы лайнер, түрлі-түсті маркерлер, сызғыштар, өшіргіш, кеңсе пышағы, қылқалам қаламдары, резервуары бар аква пен.

***Практикалық сабақ № 10.* Баспа түрлері мен әдістері. Гравюра өнері. «шығарып басу, ойып басу, тегіс басу».**

**Практикалық жұмыстың мазмұны:** Графикалық тапсырмаларды орындау, сызбалар А-4 форматындағы парақта орындалады (3-4 нұсқа). А-3 парағындағы нұсқаларды аяқтаңыз. Материалдар: сия, гуашь, постер қаламдары, қылқалам.

**Материалдар мен құралдар:**

А-4 форматындағы жазу қағазы, А-4 форматындағы қалың қағаз (whatman paper), акварель, гуашь, қылқалам, қаламсап, ТМ - 3М қарындаштар, сия, әртүрлі қалыңдықтағы лайнер, түрлі-түсті маркерлер, сызғыштар, өшіргіш, кеңсе пышағы, қылқалам қаламдары, резервуары бар аква пен.

***Тапсырманы орындаудың әдістемелік реттілігі:***

- кіріспе әңгіме, қысқаша талдау және үлгілерді көрсету;

- берілген тақырып бойынша нобай жасау;

- орындалған эскиздерді оқытушының әдістемелік талдауы, оларды бекіту;

- қорытынды эскиздерді реттеу және орындау;

- түпнұсқаларды ресімдеу;

- түпнұсқаларды қарау және бағалау, содан кейін студенттердің қатысуымен әрбір жұмысқа әдістемелік талдау жүргізіледі.

***Практикалық сабақ № 11.* Трафаретпен басып шығару әдістерін қолдану аймақтары.**

***Практикалық жұмыстың мазмұны:*** Графикалық тапсырмаларды орындау, сызбалар А-4 форматындағы парақта орындалады (3-4 нұсқа). А-3 парағындағы нұсқаларды аяқтаңыз. Материалдар: сия, гуашь, постер қаламдары, қылқалам.

***Материалдар мен құралдар:***

А-4 форматындағы жазу қағазы, А-4 форматындағы қалың қағаз (whatman paper), акварель, гуашь, қылқалам, қаламсап, ТМ - 3М қарындаштар, сия, әртүрлі қалыңдықтағы лайнер, түрлі-түсті маркерлер, сызғыштар, өшіргіш, кеңсе пышағы, қылқалам қаламдары, резервуары бар аква пен.

***Тапсырманы орындаудың әдістемелік реттілігі:***

- кіріспе әңгіме, қысқаша талдау және үлгілерді көрсету;

- берілген тақырып бойынша нобай жасау;

- орындалған эскиздерді оқытушының әдістемелік талдауы, оларды бекіту;

- қорытынды эскиздерді реттеу және орындау;

- түпнұсқаларды ресімдеу;

- түпнұсқаларды қарау және бағалау, содан кейін студенттердің қатысуымен әрбір жұмысқа әдістемелік талдау жүргізіледі.

***Практикалық сабақ № 12.* Пакет, сыйлық сөмкесінің дизайны мен макетін жасауға қойылатын негізгі талаптар.**

**Практикалық жұмыстың мазмұны:** «Баспа материалдары» тақырыбына постердің макетін құрастыру, эскиздер А-4 форматындағы парақта (3-4 нұсқа) жасалады. А-3 парағындағы нұсқаларды аяқтаңыз. Материалдар: сия, гуашь, постер қаламдары, қылқалам.

**Материалдар мен құралдар:**

А-4 форматындағы жазу қағазы, А-4 форматындағы қалың қағаз (whatman paper), акварель, гуашь, қылқалам, қаламсап, ТМ - 3М қарындаштар, сия, әртүрлі қалыңдықтағы лайнер, түрлі-түсті маркерлер, сызғыштар, өшіргіш, кеңсе пышағы, қылқалам қаламдары, резервуары бар аква пен.

***Практикалық сабақ № 13.* Иллюстрациялармен жұмыс: Эскиз компьютерде орындау. «Пакет, сыйлық сөмкесі дизайны»..**

**Практикалық жұмыстың мазмұны:** Графикалық тапсырмаларды орындау Иллюстрациялармен жұмыс: Эскиздер А-4 форматындағы парақта (3-4 нұсқа) жасалады. А-3 парағындағы нұсқаларды аяқтаңыз.

**Материалдар мен құралдар:**

А-4 форматындағы жазу қағазы, А-4 форматындағы қалың қағаз (whatman paper), акварель, гуашь, қылқалам, қаламсап, ТМ - 3М қарындаштар, сия, әртүрлі қалыңдықтағы лайнер, түрлі-түсті маркерлер, сызғыштар, өшіргіш, кеңсе пышағы, қылқалам қаламдары, резервуары бар аква пен.

***Практикалық сабақ № 14.*  Түс үлгісі – CMYK. Өнімдердің әртүрлі конструкторлық макетін сақтау пішімдері: ai, eps, tiff, cdr, psd, pdf.**

**Практикалық жұмыстың мазмұны:** «Баспа материалдарының каталогы» брошюрасының макетін құрастыру. Эскиздер А-4 форматты парақта (3-4 нұсқа) жасалады. А-3 парағындағы нұсқаларды аяқтаңыз. Пакет, сыйлық сөмкесі өнімдерінің әртүрлі конструкторлық макетін әзірлеу және сақтаудың сәйкес формаларын таңдау.

**Материалдар мен құралдар:**

А-4 форматындағы жазу қағазы, А-4 форматындағы қалың қағаз (whatman paper), акварель, гуашь, қылқалам, қаламсап, ТМ - 3М қарындаштар, сия, әртүрлі қалыңдықтағы лайнер, түрлі-түсті маркерлер, сызғыштар, өшіргіш, кеңсе пышағы, қылқалам қаламдары, резервуары бар аква таба.

***Практикалық сабақ №15.*** Бастапқы макетті дайындау кезінде мәтін және қаріптердің дизайынына көңіл бөліп макетті дайындау.

**Практикалық жұмыстың мазмұны:** «Пакет, сыйлық сөмкесін» макетінің құрастырушысы-авторларын, жарияланған жылы мен орнын көрсете отырып, дизайн саласындағы ерекше жұмыстардың аналогтарын таңдау және оның бірегейлігі мен өндірісінің технологиялық ерекшеліктерін сипаттау. Өндірістің барлық кезеңдерінің технологиялық ерекшеліктерін ескере отырып, конструкторлық макетін әзірлеу.

**Материалдар мен құралдар:**

А-4 форматындағы жазу қағазы, А-4 форматындағы қалың қағаз (whatman paper), акварель, гуашь, қылқалам, қаламсап, ТМ - 3М қарындаштар, сия, әртүрлі қалыңдықтағы лайнер, түрлі-түсті маркерлер, сызғыштар, өшіргіш, кеңсе пышағы, қылқалам қаламдары, резервуары бар аква пен.